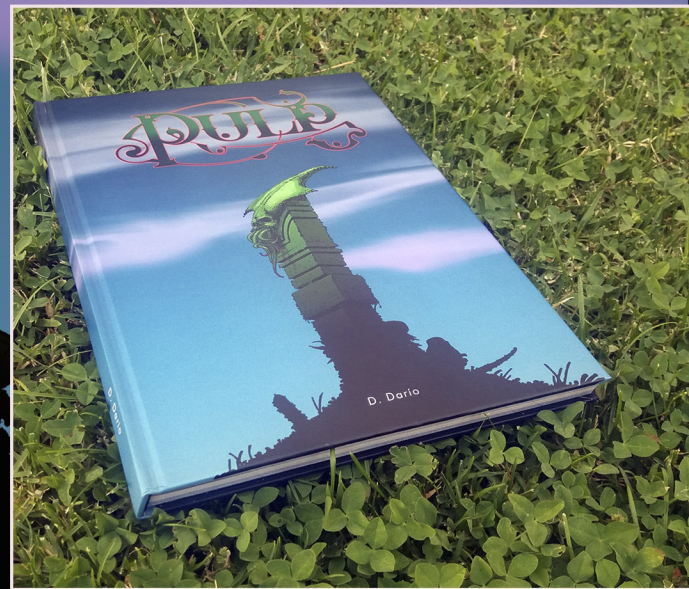


Pulp

"Allí donde las criptas se abren, las naves espaciales repostan, donde Cthulhu despierta, donde Conan el Bárbaro rebanaba cabezas, Stephen King chapotea como en un charco de barro feliz, y más de un director de cine de vez en cuando intenta volver. Es un lugar feliz este universo. Como en el "cockpit" de una nave. Un lugar donde un chico lee una tarde de tormenta la historia de alguna abyecta criatura viscosa que se arrastra en busca de venganza."



D. Darío



danieldarioillustration
andergraolivenca
rubiosalascorporation

PULP

PULP es el segundo libro de ilustraciones del Ilustrador rayano, entre España y Portugal, Daniel Darío. Es un álbum ilustrado, ambientado en 3 mundos, localizados entre la ciencia ficción, el terror y la fantasía heroica. Contiene además un relato de corte "lovecraftiano" ambientado "La Sombra sobre Innsmouth" de H.P. Lovecraft. Así como un onírico comic biográfico de la biografía ficticia del autor del Necronomicon, Abdul Alhazred.



D. Darío



danieldarioillustration
andergraolivencia
rubiosalascorporation

PULP

Es el tercer libro editado por "Ediciones Cucaracha", el cuarto producto del colectivo "Andergrao", ya que cuenta con otros dos libros y un llamativo disco de vinilo de música Rock editado bajo el sello musical "Sucias Ratas de Bodega" titulado "The Power of Red Hand"

PULP consta de 150 páginas a todo color y en alto gramaje, editado en tapa dura

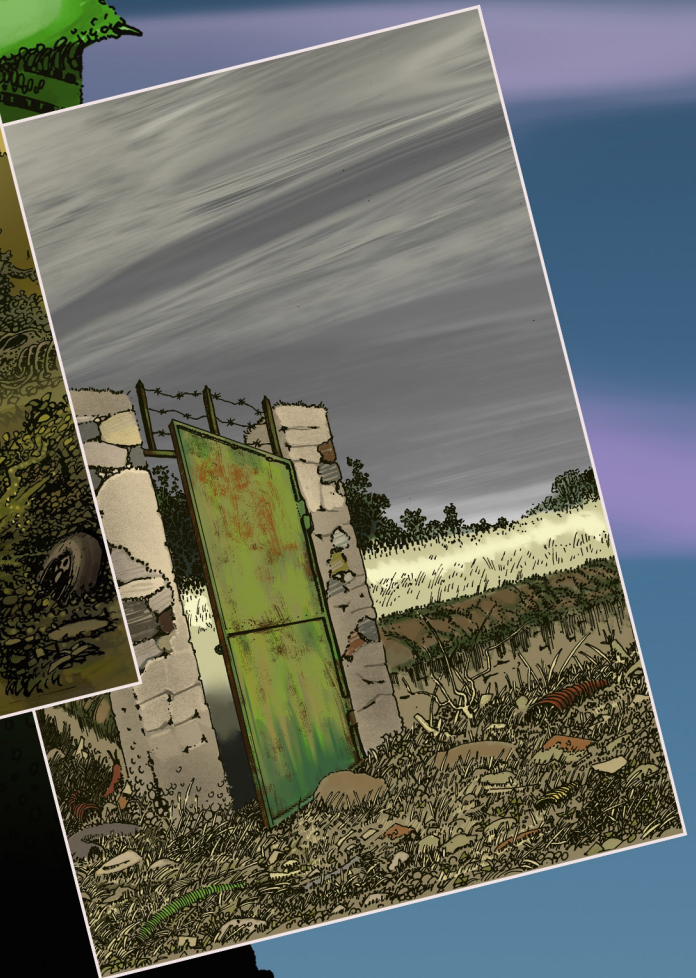
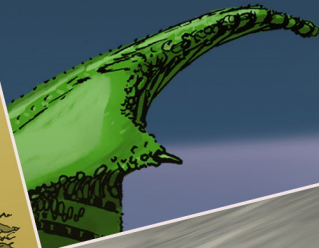
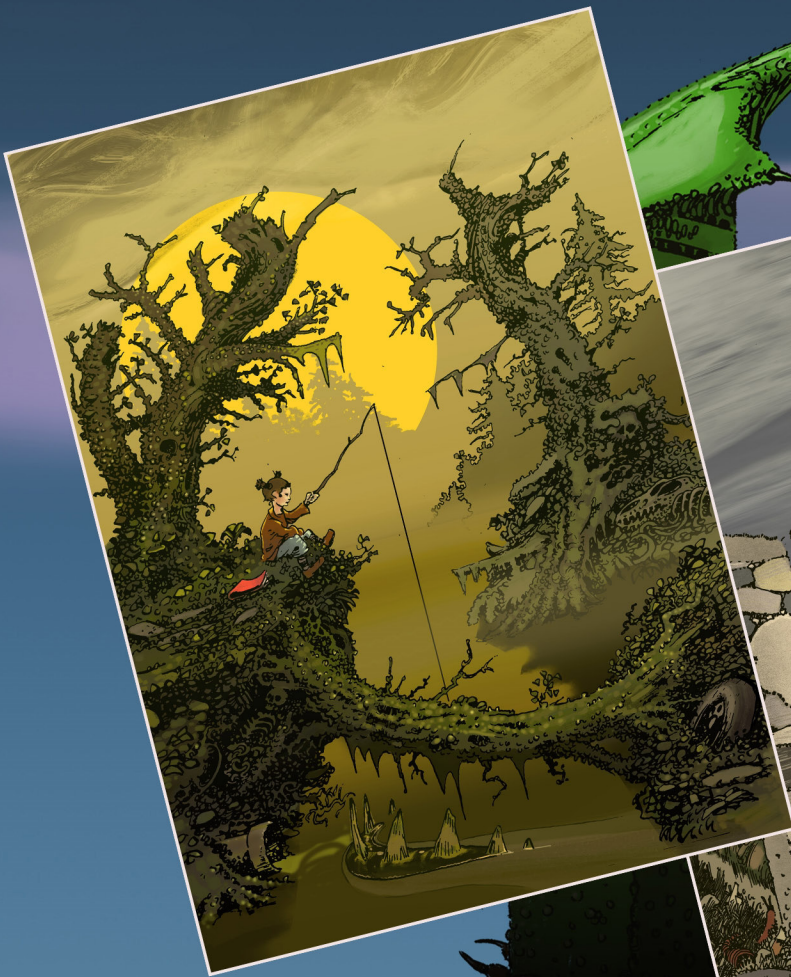


D. Darío



danieldarioillustration
andergraolivencia
rubiosalascorporation

Druid



D. Darío



danieldarioillustration
andergraolivencia
rubiosalascorporation

Druid



D. Darío



danieldarioillustration
andergraolivencia
rubiosalascorporation