

Sesión 3 de Febrero de 2016

International Youth Film Festival

A cargo de....

Asociación Cultural 24 Fotogramas
Jóvenes ganadores de edición anterior


y la intervención de
Miriam García Cabezas - Secretaria General de
Cultura de la Junta de Extremadura
para hablar del necesario apoyo público




 cineastas

 cineastas

 cineastas

 cineastas

 cineastas

 cineastas

 cineastas

UNIÓN DE CINEASTAS

¿QUÉ ES?

Una asociación que reúne a más de 250 cineastas de toda España (directores, productores, guionistas, docentes, actores, montadores...) con un objetivo común: ofrecer nuevas rutas para el cine español.

¿POR QUÉ EXISTE?

Es una respuesta a la preocupación de un grupo de profesionales del cine, la cultura y la docencia por el momento crítico en que se encuentra el cine en nuestro país. Unión de Cineastas quiere reivindicarlo y resituarlo como elemento cultural fundamental en la sociedad del siglo XXI.

¿CUÁLES SON NUESTROS OBJETIVOS?

CONFLUENCIA

Configurarse como un espacio de encuentro en donde poder dialogar, proponer y trabajar.

EDUCACIÓN

Promover la alfabetización audiovisual en la escuela y fuera de ella, dándole importancia a la formación de la ciudadanía en la sociedad audiovisual que nos ha tocado vivir.

EXHIBICIÓN

Promover la circulación del cine y del audiovisual desde una perspectiva acorde a los tiempos, ayudando a visibilizar las películas de más difícil acceso a pantallas mayoritarias.

PROPORCIONALIDAD

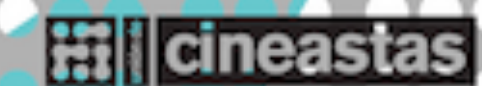
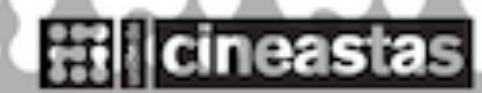
Defender la existencia de un cine con infinidad de películas, aspiraciones y vocaciones diferentes, sin necesidad de empujarlas a un único modelo.

Índice

- Objetivos de la sesión
- Escaleta
- Presentación del IYFF
- Los protagonistas de la sesión
- Invitados especiales
- Promoción/Difusión del acto

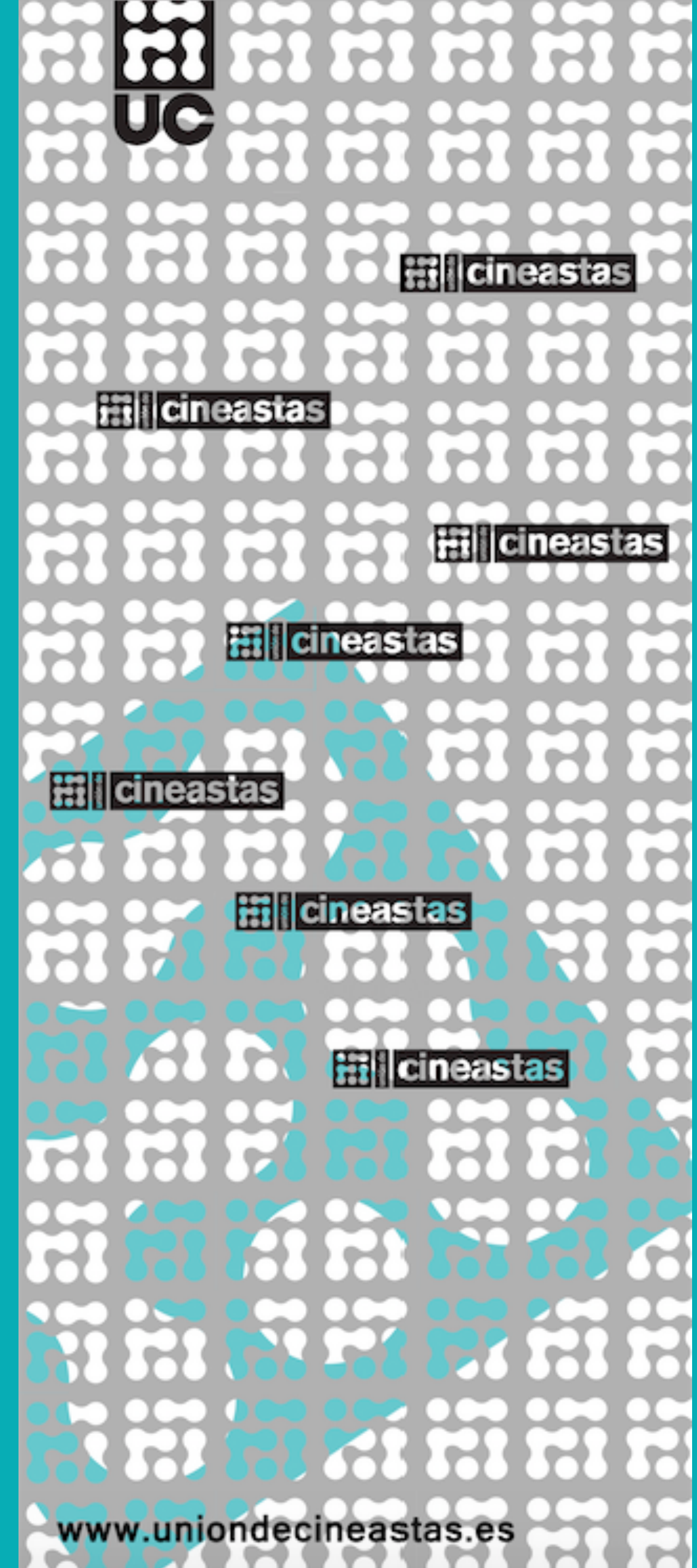


- **Objetivos de la sesión**



- **Promocionar el IYFF** como iniciativa de Film Literacy & Audience Development en Extremadura, dentro del programa mensual de Unión de Cineastas dedicado a dar visibilidad a los proyectos de este perfil, por el que han pasado desde Drac Magic o Cinema en Curs (Cataluña) ambos los más longevos y afamados en Europa, hasta Trabenco (Madrid), Un día de cine (Aragón).
- **Alentar** a los miembros de la comunidad educativa a poner en marcha, en cooperación con profesionales de la industria cinematográfica, **proyectos similares dentro o fuera del aula** que tomen el cine como recurso esencial, no sólo a nivel pedagógico sino en el desarrollo creativo y humano de niños y jóvenes en un mundo actual audiovisual.
- **Involucrar a las instituciones públicas** en el incentivo y apoyo de programas de Film Literacy & Audience Development siguiendo las políticas europeas en sus comunidades autónomas.
- **Involucrar a los agentes educativos:** centros, docentes, familias, asociaciones **en proyectos de aplicación del cine en la educación** dentro y fuera del aula.

- Escaleta de la sesión



19.30 horas - Parte 1

Presentación de la sesión

- El IYFF y la labor de estos festivales en el Film Literacy y el Desarrollo de Audiencias
- Presentación de los directores del festival
- Presentación de los invitados especiales

Tiempo: 3- 5 minutos contando con retraso de cortesía 5 min

19.40 horas - Parte 2

Intervención de los invitados

- Miriam García Cabezas - Secretaria de cultura de la Junta de Extremadura:
Breve intervención sobre el Festival y el apoyo y la promoción de estas iniciativas desde lo público

Tiempo: 5-10 minutos

19.50 horas - Parte 3

El festival en sus 3 ediciones

- 19.50 h - El funcionamiento del festival
- 20.00 h - Intercambio con los partners de Países Bajos, Croacia, Australia
- 20.10 h - Relato de experiencias y beneficio para los docentes, jóvenes y familias
- 20.20 h - Pequeña muestra de cortos ganadores
- 20.30 h - Relato de los directores del corto de Madrid

Tiempo: 50 minutos

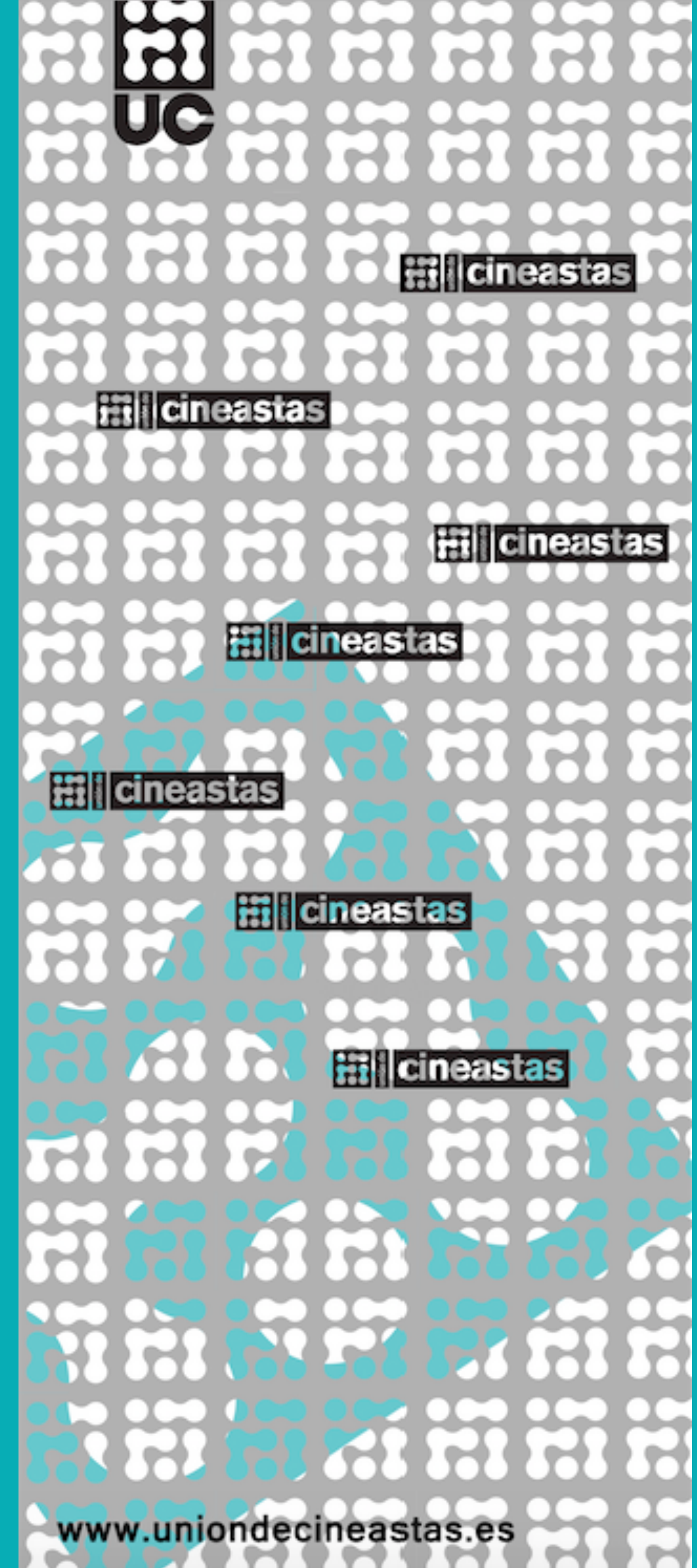
20.40 horas - Parte 4

Diálogo con el público asistente

Invitados de asociaciones, centros educativos, festivales, familias...

Tiempo: 20 minutos (con posibilidad de alargar a 30-40 en caso de que el debate sea interesante)

- **Presentación del IYFF**



Breve Descripción del Festival

El Festival, que nació en 2014 en Plasencia con un marcado valor educativo y con el objetivo promover y estimular la creatividad a través de la producción de trabajos audiovisuales, está organizado por la Consejería de Educación y Cultura - Gobierno de Extremadura, Filmoteca de Extremadura, Ayuntamiento de Plasencia y la Asociación Cultural 24 Fotogramas.

El Festival está dirigido a cineastas que pertenezcan a centros educativos de entre 7 y 20 años de cualquier parte del mundo.

Sobre el Festival 1/2 pág

El International Youth Film Festival “Plasencia Encorto” está organizado por la Consejería de Educación y Empleo del Gobierno de Extremadura, la Filmoteca de Extremadura, el Ayuntamiento de Plasencia (Cáceres) y la Asociación Cultural 24 Fotogramas. Con un marcado valor educativo, esta actividad tiene como objetivo promover y estimular la creatividad a través de la producción de trabajos audiovisuales, desarrollo del sentimiento estético, crítico y reflexivo de los jóvenes y educar para la participación, la libertad, la creatividad y la autonomía.

Este festival está dirigido a jóvenes menores de 20 años que estén ligados de alguna forma a algún centro educativo, asociación o taller de cine de cualquier parte del mundo con la única condición de que sean los jóvenes quienes realicen los trabajos, aunque los profesores/tutores los podrán coordinar.

La duración de estos trabajos audiovisuales que llevamos recibiendo durante los tres últimos años no pueden durar más de 12 minutos y es obligatorio que estén subtítulos en inglés. Existen tres secciones: Anuncios publicitarios de carácter didáctico: pueden tratar sobre los hábitos saludables, la prevención del tabaco, los efectos nocivos de las drogas y el alcohol, el acoso escolar, las minorías étnicas, la igualdad de género, etc. Documentales: pueden versar sobre señas de identidad, tradición y cultura popular, formas de vida, patrimonio cultural, etc. y, por último, Cortos de ficción o animación.

Sobre el Festival 2/2

Aquellos trabajos que por su calidad, originalidad o valor educativo son seleccionados se les invita a asistir al Festival. Durante tres días participan de todas las actividades: proyecciones, talleres relacionados con el cine, viajes culturales...El Festival se celebra durante el mes de marzo o abril en Plasencia (Cáceres). Este año tendrá lugar desde el día 14 hasta el día 16 de abril de 2016. La organización del Festival cubre los gastos de hospedaje y manutención durante estos tres días a un profesor y a dos alumnos. La organización no cubre los gastos del vuelo aunque si facilitará el viaje desde Madrid a aquellos que se desplacen desde el extranjero.

En su segunda edición, celebrada en marzo del año pasado, se recibieron más de 300 cortos procedentes de todas las partes del mundo, tuvimos representación de 34 países distintos. Los asistentes pudimos disfrutar de los trabajos realizados por jóvenes de Corea del Sur, Australia, Cuba, Argentina, México, Egipto, Jordania, Portugal, Alemania, Italia, Holanda...

Durante el desarrollo del Festival tuvo lugar un fórum de Festivales Escolares Internacionales. Directores de Festivales de distintos lugares del mundo nos mostraron sus trabajos, compartieron sus experiencias, os mostraron sus trabajos: Cámara Zizanio de Grecia, Media Education Centre de Belgrado, Busan International Kids & Youth Film Festival de South Korea, MLA (Media Literacy Award) de Austria y La Matena A.C. de México.

Los mejores trabajos fueron premiados con material audiovisual, aunque lo más gratificante fue que jóvenes y profesores de muy variados países compartieron una misma afición.

Natalia Pérez, José Luis Muñoz, y Juan Luis del Castillo
Miembros de la "Asociación cultural 24 Fotogramas" de Plasencia

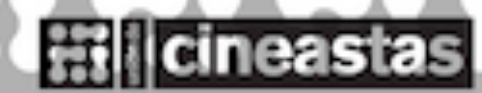
Las ediciones del Festival



Organizadores del Festival



- Los protagonistas de la sesión



Natalia Pérez Sánchez

Directora del III International Youth Film Festival Plasencia Encorto

“Camino entre el mundo audiovisual y el diseño gráfico, mis dos grandes pasiones.”

Técnico, Directora y organizadora del Festival Profesional Plasencia Encorto.

Licenciada en Comunicación Audiovisual y Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Gráfica Publicitaria.

Ha trabajado para la productora “Plateros Multimedia” en la grabación y edición completa de dos documentales y también como diseñadora gráfica en la empresa “Morris and Chapman” de Bruselas.

Trabaja en la producción y edición de cortometrajes así como de fotografías, de las cuales algunas son ganadores de varios certámenes.

Ha participado como directora, ayudante de dirección, cámara... en diversos cortometrajes y documentales realizados por la Asociación.

Forma parte de la organización de los festivales y es la diseñadora del logotipo del “International Youth Film Festival, Plasencia Encorto” entre otras cosas, además de miembro de la asociación cultural “24Fotogramas” desde el año 2014.

José Luis Muñoz Bejarano

Co-director del III International Youth Film Festival Plasencia Encorto

“El cine es un espejo pintado” – Ettore Scola

“La fotografía es una verdad. Y el cine es una verdad 24 veces por segundo” – Jena Luc Goddard

Imparte clases de Lengua Castellana y Literatura y de la optativa de Cultura Audiovisual en el IES “Pérez Comendador” de Plasencia.

Organizó en su primera edición el Certamen Audiovisual de Centros Educativos de Extremadura de la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura con la que consiguió el XIII Premio “Joaquín Sama” a la innovación educativa en la Comunidad Autónoma de Extremadura.

Como director de cortometrajes ha recibido varios premios tanto nacionales El regalo (2011), como internacionales La Ventana (2010). Ha participado como director, ayudante de dirección, guionista... en diversos cortometrajes y documentales realizados por la Asociación.

Pertenece a la Asociación Cultural 24 Fotogramas desde su fundación. Actualmente ejerce las funciones de Presidente.

Web:

<http://luismunozb.blogspot.com.es/>

Juan Luis del Castillo Baquerizo

Co-director del III International Youth Film Festival Plasencia Encorto

“La fotografía es, antes que nada, una manera de mirar. No es la mirada misma.” - Susan Sontag

Técnico informático, desarrollador de páginas web, y fotógrafo, le encanta contar historias y transmitir a través de la cámara. Siempre ha estado muy unido al diseño, la ilustración y el dibujo de modo innato. Ha trabajado en producciones en varios teatros en Austria y Alemania además de en empresas del sector del diseño y desarrollo web.

Su pasión por la fotografía le ha empujado a crear el proyecto más importante de su vida, en el cual recorrió 3700km a pie desde Plasencia hasta Bosnia-Hezergovina, fotografiando paisajes, y retratando personajes con los que se iba topando.

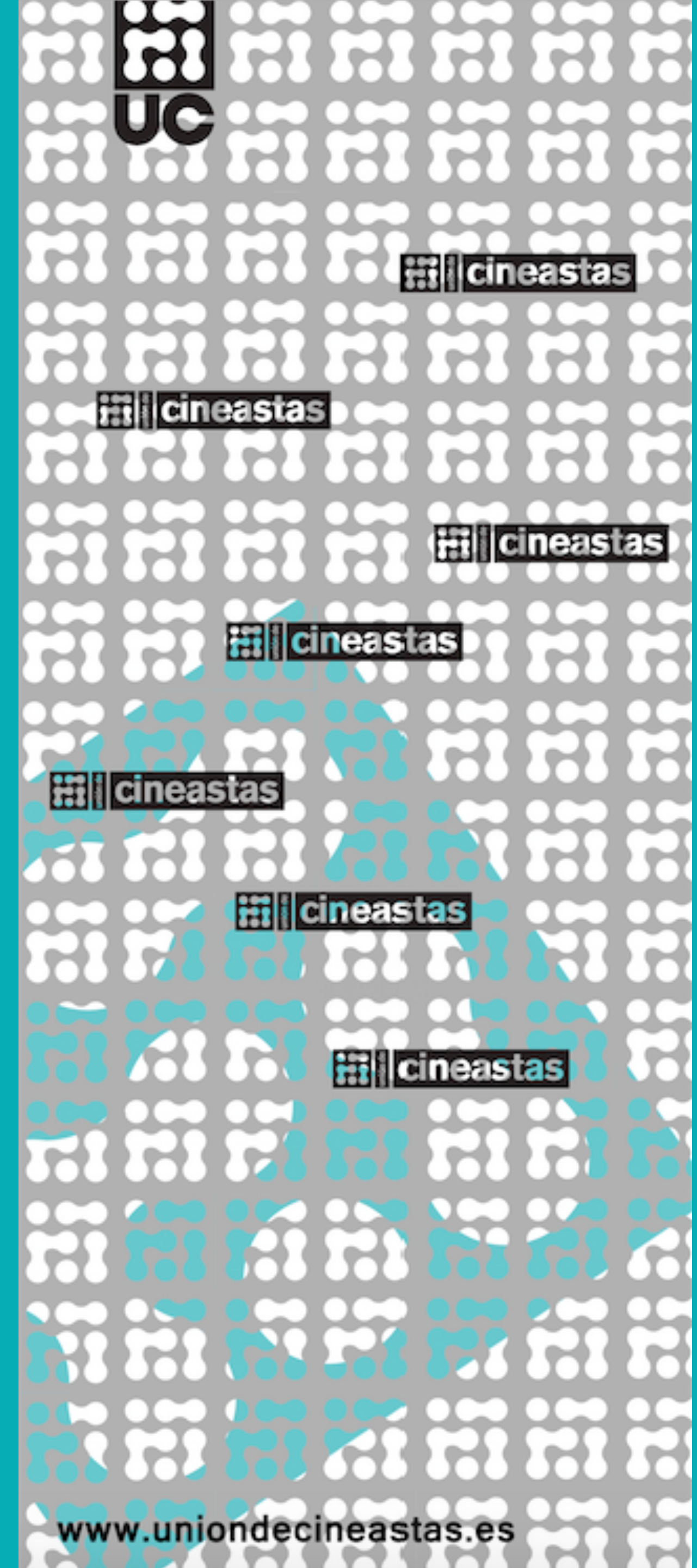
Ha retratado a diferentes artistas del panorama europeo de la ópera y el teatro, y ha expuesto su obra en diversas exposiciones, además de dar charlas sobre su experiencia y trabajo.

Ha participado como director de fotografía, cámara, guionista... en diversos cortometrajes realizados por la Asociación.

Forma parte de la organización de los festivales y es encargado de la web del “International Youth Film Festival, Plasencia Encorto” entre otras cosas, además de miembro de la asociación “24Fotogramas” desde el año 2014.

<http://jldelcastillo.com>

- Invitados especiales



Miriam García Cabezas

**Secretaria General de Cultura de la
Junta de Extremadura**

Nacida en Villafranca de los Barros, es licenciada en Historia y graduada superior en Arqueología. Ha desarrollado su actividad profesional como arqueóloga tanto en Extremadura como en diferentes puntos de España, Francia y Portugal, impartiendo docencia en esta materia y formando parte de varios proyectos de investigación, con la publicación de artículos en múltiples revistas especializadas y su participación activa en congresos y encuentros de carácter nacional e internacional.

Entre 2011 y 2015, ha compatibilizado su actividad profesional con la Concejalía de Cultura, Formación y Turismo del Ayuntamiento de Villafranca de los Barros y ha formado parte de la Junta Directiva del Fondo Extremeño Local de Cooperación Local al Desarrollo (FELCODE).

- Festivales para niños y jóvenes en Europa
- Los partners del IYFF y experiencias de intercambio



El trabajo de colaboración con otros festivales europeos que realiza el International Youth Film Festival (Plasencia) se enmarca dentro de la corriente, asentada en Europa, de educación de cine y desarrollo de audiencias, esencial para preservar y difundir el patrimonio cinematográfico europeo y la identidad de sus pueblos y culturas.

Por los países colindantes y los más lejanos de las fronteras europeas se han ido expandiendo este tipo de iniciativas que, tras décadas de celebración, han demostrado ser esenciales en la labor educativa, no sólo en el aula, sino en el ámbito familiar y personal de los niños y jóvenes. Esas iniciativas dieron un paso más allá mediante la cooperación entre países y el IYFF es una buena muestra de ese trabajo colaborativo y de intercambio de talento y experiencias educativas y culturales que enriquecen a docentes, alumnos y padres.

El trabajo de colaboración con otros festivales europeos

The screenshot shows a web browser window with the URL plasenciaencorto.com. The page title is "Festival Partners | Festival Plasencia Encorto & International Youth Film Festival". The navigation menu includes: Inicio, El Festival, Quiénes somos, Festival Nacional, International Youth Film Festival, Galerias, Colaboradores, and Contacto.

The main content area is titled "FESTIVAL PARTNERS" and lists "Listado de Festivales con los que colaboramos:"

- MiCe**: MOSTRA INTERNACIONAL DE CINEMA EDUCATIU 2014. Below the logo, it reads "MOSTRA INTERNACIONAL DE CINEMA EDUCATIU".
- AKFF Adelaide Kids Film Festival**: Logo featuring a film reel and a smile.
- NFFFS**: Logo featuring a red camera.
- VAFI**: INTERNACIONALNI FESTIVAL ANIMIRANOG FILMA DECE I MLADIH VARAZDIN. Below the logo, it reads "INTERNATIONAL CHILDREN AND YOUTH ANIMATION FILM FESTIVAL VARAZDIN".
- Children's International Film Festival 2015**: Logo for the 2015 festival, dated "Apr/May '15 U. A. E.".

On the right side of the page, there is a "Fecha límite para la recepción de cortos" (Deadline for short film reception) of 25/01/16, with a large "14" indicating "días para que ocurra." (days remaining).

Below the deadline, it shows "VISITANTES" (Visitors) with a count of 117,231 visitas.

There is a social media section for Facebook, showing a post from "PlasenciaEncorto..." with 4055 likes and a "Compartir" (Share) button. Below it, it says "A ti y a otro amigo os gusta esto" (You and another friend like this).

There is also a "Tweets" section with a "Seguir" (Follow) button. The first tweet is from "Plasencia Encorto @Encorto_24" dated 7 ene, mentioning the 2nd Gala of the National Festival of Plasencia Encorto and the 1st of the International Youth Film Festival. The second tweet is from "planVE guía de ocio" dated 7 ene, mentioning sending a short film to @Encorto_24.

NFFS - Países Bajos

[HOME](#) · [NIEUWS](#) · [NFFS](#) · [NOFFS](#) · [DOCENTEN](#) · [FILMS](#) · [MOGELIJK GEMAAKT DOOR](#)

Het NFFS is in Griekenland!

En we hebben gewonnen!

We hebben prijzen gewonnen op het Camera Zizanio filmfestival in Griekenland!

Kijk snel op [Facebook](#) voor meer informatie!

http://www.nffs.nl/?page_id=502

AKFF- Australia

AKFF Adelaide Kids Film Festival

HOME PROGRAM ▾ ABOUT ▾ BOOKINGS CONTACT ▾ **GET INVOLVED ▾** JURY FORM POSTER COMPETITION REGIONAL ▾ SUBMISSIONS ▾

Information for Young Film Makers
Information for Schools
Your Festival
Support Us

"Horrible Histories"
BILL
SPECIAL SCREENINGS
landfillharmonic
A symphony of the human spirit

Animation & Media Workshop
DUNKING GAME
FUN!
BASKY BASKY
TICKE

i am a girl

« Special Screenings And the Winners Are... Our 2015 Program is Here! Welcome to the AKFF! AKFF to Giffoni in 2015 Internships available AKFF Promo Video »

AND THE WINNERS ARE...

<http://akff.com.au>

VAFI- Croacia

VAFI 7th International Children and Youth Animation Film Festival Varaždin

Varaždin, Hrvatska / Croatia
19. - 24. travnja 2016. / 19 - 24 April 2016
partner Izrael / Israel
rok prijava 20. siječnja 2016. / submission deadline 20 January, 2016

News
Info
About VAFI
Entry Form
Regulations
Who is who?
Sponsors
VAFI archive

About VAFI
WHY VAFI?

We have founded VAFI – International Children and Youth Animation Film Festival in desire to make Varaždin and Croatia a place where children and youth, professionals, our guests and all animation lovers will be able to exchange their experience and make new friendships beyond their own states; a place where children and young people will enjoy films; where they will learn and associate at the same time.

Hrvatski

Follow us :)

Muestra comentada de trabajos ganadores de la última edición

Premiados Encuentro | Festival Plasencia Encorto & International Youth Film Festival

Inicio El Festival Quiénes somos Festival Nacional International Youth Film Festival Galerias Colaboradores Contacto


PREMIADOS ENCUENTRO

PREMIOS Y MENCIONES 2015

Primer premio: CÁMARA DE VÍDEO, TROFEO Y DIPLOMA ACREDITATIVO

- *Open your eyes / Abre los ojos* de IIS Superiore "Raffaele Gorjux-Nicola Tridente de Bari, Italy. 10'48''

Primer premio IYFF 2015 open your eyes/Abre los...



Segundo premio: MATERIAL AUDIOVISUAL, TROFEO Y DIPLOMA

- *One Last Kiss / El último beso* de Aust-Lofoten vgs avd Kabelvåg de Norway. 2'18'' (24)

Segundo premio IYFF 2015 One last kiss / El últi...



Primer premio al mejor cortometraje extremeño: CÁMARA DE VÍDEO, TROFEO Y DIPLOMA ACREDITATIVO

Fecha límite para la recepción de cortos
25/01/16

14
días para que ocurra.

VISITANTES
117,231 visitas

PlasenciaEncor...
4065 Me gusta

Te gusta Compartir

A ti y a otro amigo os gusta esto

Tweets [Seguir](#)

24 Plasencia Encorto 7 ene @Encorto_24
2ª Gala del Festival Nacional Plasencia Encorto y 1ª del "International Youth Film Festival #Plasencia #Encorto" [youtube.com/watch?v=d-fph0...](https://www.youtube.com/watch?v=d-fph0...)
Mostrar multimedia

planVE guía de ocio 7 ene @planvex
Envía tu corto a @Encorto_24 cita nacional con el cine [ow.ly/WJQwD](https://www.ow.ly/WJQwD)
@Ayto_Plasencia @AntonioLuisAran @susosudon @a_amarilla_b
Retwitteado por Plasencia Encorto
Twittear a @Encorto_24

Relato de experiencias en los talleres internacionales

1&1 Correo Básico 8_KeyART_temas_empresa

Galería Fotos Encuentro | Festival Plasencia Encorto & International Youth Film Festival

×



Taller de sombras chinescas


Escribir un comentario...

Comentario

Ver tamaño completo
2048 x 1536

Relato de experiencias en los talleres internacionales

<https://www.pembroke.sa.edu.au/news/student-gallery/film-tour-to-the-international-youth-film-festival-in-plasencia-spain-2/>



Home > [Pembroke School](#) » [News](#) » [Student Gallery](#) » [Film Tour to the International Youth Film Festival in Plasencia, Spain](#)

Latest News

[From the Principal](#)

[Bear Making Programme](#)

[Calendar](#)

[Term Dates](#)

[Year 12 Results](#)

[Open Morning](#)

Events

▶ [Student Gallery](#)

- [Literature Trip](#)
- [ABODA Band and Orchestra Festival](#)
- [Grandparents/Grandfriends Day](#)
- [Rhapsody: Pembroke School Music Showcase](#)
- [Reflections from the Maree Trip](#)
- [Year 6 Ski Trip](#)
- [Year 10 Ski Trip](#)
- [Senior School Ski Trip](#)

Film Tour to the International Youth Film Festival in Plasencia, Spain

Wow, what an amazing experience! Thomas, Olivia (both Yr 11), Debbie and I enjoyed eight days travelling through the country, culture and creative aesthetic of Spain last term. In Madrid we visited many great sights such as the Real Madrid stadium, an ancient Egyptian temple, Spanish monuments, markets and museums where we viewed famous paintings by artists such as Picasso and Dali. But that was just for starters ...

The International Youth Film Festival in Plasencia in Spain was fantastic! In attendance were students and staff from all over the world, including Slovenia, Norway, Germany, Austria, Croatia, Italy, Greece, Argentina, South Korea and, of course, Spain. This offered the students such a great opportunity to develop connections and see what creative cinematic ventures teenagers were developing worldwide. We also made contacts with many talented teachers involved in other festivals around the globe who are interested in Pembroke entering our films into their current and future festivals.

The festival in Plasencia involved watching lots of short films made by students from around the world in a cinema that was over 1,000 years old. We also participated in workshops such as how to use 'green screen', special effects make-up and the Adobe After Effects software. Of course, the festival culminated in the final awards ceremony in

What's on

[School Shop opens](#)
Date: 18-01-2016

[ACER online scholarships close](#)
Date: 21-01-2016

[Australia Day Holiday](#)
Date: 26-01-2016

[Boarders return to Boarding Houses](#)
Date: 01-02-2016

[Family Picnics - ELC, Reception, Yr 5](#)
Date: 01-02-2016

[Pembroke School Calendar](#)

- Promoción / Difusión del acto



JUEVES, 26 de Enero

**Envío simultáneo y consensuado de la nota
a medios de comunicación**

- red comunidad educativa
- contactos institucionales
- contactos industria del cine

del Jueves 27 Enero al 3 de Febrero

Promoción en las Redes Sociales de:

- Unión de Cineastas
- Círculo de Bellas Artes
- Plasencia en corto
- Junta de Extremadura

LUNES, 1 de Febrero

Envío recordatorio de la nota de prensa

- Unión de Cineastas y el IYFF

Ruta: Contenidos para promoción en RRSS

del Jueves 28 Enero al 3 de Febrero

Facebook & Twitter

Jueves 28 - Publicación 1: Presentación de la sesión y La importancia de los festivales en el Film Literacy & Audience Development con video promocional del IYFF

Viernes 29 - Publicación 2: IYFF en la Sala de los Cineastas. Artículo [http://www.uhu.es/cine.educacion/articulos/cine para infancia adolescencia.htm](http://www.uhu.es/cine.educacion/articulos/cine_para_infancia_adolescencia.htm)

Sábado 30- Publicación 3: Un recorrido por los Festivales de niños hechos por niños, alrededor del mundo.

Lunes 1 - Publicación 4: 1 Fin de semana de cine hecho por niños. Links 3 trabajos destacados de las ediciones anteriores para recomendar a los seguidores.

Relato sobre la experiencia en el IYFF por parte de centros educativos internacionales

Martes 2 - Publicación 5: Recordatorio de la sesión con los contenidos del acto y link al video promocional.

Miércoles 3 - Publicación 6: Mañana- Recordatorio de la sesión

SE RUEGA APOYO EN LA DIFUSIÓN

Contacto: Nuria Díaz
687 85 57 81
educacion@uniondecineastas.es
nuriad@keyartforcinema.com